



# TISKOVÝ PROFIL PDF

## Norma PDF/X-1a

strana 1 z 1

Naše osvitová jednotka samozřejmě zvládá i formát PDF. Pro snížení rizik, které s sebou tento formát přináší jsme se rozhodli přijímat data velmi blízká normě PDF/X-1a. PDF soubory tvořte vždy tiskem na nějaký ovladač (např. Scitex) a pak pomocí Adobe Distilleru převed'te na PDF.

Přiloženo je nastavení vašeho Adobe Distilleru pro verzi 5 (nakopírujte ho do adresáře Settings ve složce, kde je instalován AdobeDistiller). Zde je základní přehled bodů normy PDF/X-1a:

**Document Format** - přijímáme verze 1.3 (tedy z Acrobatu 4, 5 a 6), vyšší verze nepodporuje RIP, binárně kódované

**Security** - není nastaveno žádné heslo omezující práci s PDF

**Page Box Layout** - mezi MediaBox a BleedBox minimálně 5 mm, mezi BleedBox a Trimbox minimálně 3 mm. Jednoduše řečeno, formát média minimálně o 5 mm větší než spadávka a spadávka minimálně 3 mm. Za výjimku považujeme vyskládané vizitky na arch, kde bereme spadávku min. 1,5 mm

**Page Size** - všechny stránky (separace) v dokumentu musí mít stejnou velikost a orientaci. Žádné objekty by neměli ležet mimo formát.

**Process Color** - povoleny jsou pouze dva typy barevného prostoru CMYK a Greyscale (tedy vč. Separated - samostatné pláty). Ostatní (např. RGB, Lab, Indexed Color, ICC Based) musí být do těchto prostorů převedeny

**SpotColor** - Nesmí se vyskytovat shodná jména přímých barev s rozdílným sufixem (například Pantone 186 CV a Pantone 186 CVU) a dvě shodné přímé barvy nesmí mít rozdílné CMYK ekvivalenty. Přímé barvy se separují do výtažkových nebo musí být umístěny v samostatných plátech.

**Transparency PDF** - nesmí se vyskytovat objekty s nastavením průhlednosti (ty lze získat většinou exportem přímo do PDF). Je třeba je odstranit, respektive přerastrovat do bitmapy. Tyto objekty mohou způsobovat na RIPu problémy.

**Font Type** - PDF nesmí obsahovat písmo True Type

**Font Style** - PDF by neměl využívat elektronické změny stylu písma, např. vynucená kurzíva apod. Vždy používejte příslušné řezy

**Text** - nezapomínejte na čitelnost, černý (K) text by neměl být menší než 5 bodů, barevný (soutiskový) text pak menší než 8 bodů. Vybraný text (například bílý na černé ploše minimálně 7 bodů a v tučném řezu nebo silném písmu. Černý text by měl mít nastaven parametr přetisku.

**LineArt** - minimální šíře čáry je 0,25 bodu tedy něco málo než 0,1 mm. Počet kotevních bodů by měl být rozumný, aby nezpůsobil přetečení zásobníku RIPu. To se týká především objektů vzniklých pomocí tracování (převodem bitmapy na vektor) nebo objektů tvořených třeba funkcí Kontura v Corel Draw.

**Image Position** - objekt by neměl být rotován o jiný úhel než násobek 90°. Obrazy v jiných případech rotujte přímo v bitmapovém editoru.

**Image Resolution** - rozlišení obrazů se liší podle typu tisku a typu obrazu. Zjednodušeně barevné obrázky 300 DPI, pérovky 1200 DPI.

**ImageCompression** - komprimujte neztrátovými komprimačními metodami - např. ZIP. Při ztrátových komprimacích (JPEG), dochází ke ztrátě kvality

**OPI** - OPI informace odstraňte

**Annotations** - nepřipojujte data a objekty typu hyperlink, movie, sound apod.

**Metadata** - PDF nesmí obsahovat objekty typu formulář, záložka, článek, linky na jiné stránky, kód Java nebo fragmenty PostScriptu

Jsmo schopni udělat zásah do kompozitního PDF (pohnout objektem, umazat písmeno, změnit barvu objektu nebo jeho barevný prostor, zrušit připojené ICC profily apod.). Nezapomeňte, že takovýto zásah může být velmi časově náročný, proto připravujte svá PDF s nejvyšší mírou pečlivosti.